

PLEIN VENT!

L'EXPO INSPIRANTE
DU 19 OCT. 2019
AU 20 SEPT. 2020

ÉVÉNEMENTS
DÉCOUVERTES
RENCONTRES

PROGRAMME
OCT. 2019 → JAN. 2020
+ d'infos sur le nouveau site → halleauxsucres.fr

TOUS PUBLICS
ENTRÉE LIBRE





ÉDITO

Vent de colère quand les jeunes battent le pavé pour sauver le climat ; vent de panique lors des raz-de marée financiers annoncés ; vent de liberté lorsque le mouvement MeToo donne de la voix à la lutte contre les violences sexuelles. Notre époque voit la société secouée par de puissants courants qui font l'histoire et façonnent l'avenir.

Invisible et omniprésent, le vent sait se faire oublier mais se rappelle à nous dans les intempéries. La crise climatique lui redonne une place centrale au cœur de la transition énergétique, à l'heure où le projet éolien offshore du Dunkerquois voit le jour.

Le nouveau programme Plein vent ! propose une bouffée d'air au sortir de l'incursion pétrolée au cœur de la société de surconsommation réalisée lors de la dernière saison Or noir. Sans doute fallait-il cette étape cathartique pour prendre la mesure de notre entrée dans une nouvelle ère géologique. L'anthropocène, en révélant la menace que l'humanité fait peser sur elle-même, n'est-elle pas aussi porteuse de notre capacité à agir sur la trajectoire que nous avons tracée ?

Plein vent ! nous invite alors à emprunter les ascendances pour prendre la hauteur nécessaire au discernement. Souvent figure symbolique de l'esprit, le vent appelle à mobiliser l'intelligence collective pour imaginer un monde libre de nos excès matérialistes, et nous recentrer sur les besoins essentiels.

Pour saisir l'ensemble de ces dimensions, la programmation *Plein vent !* a été conçue en veillant à équilibrer les approches culturelles et en proposant des activités qui satisfassent les goûts et intérêts de chacun.

L'exposition Plein vent ! (p.4) réalisée en collaboration avec le COAL (Coalition art et environnement) constitue une belle entrée en matière. Facile d'accès avec son caractère tour à tour surprenant, ludique ou poétique, on aura plaisir à la découvrir seul ou en famille, au gré d'un parcours qui met en scène les diverses facettes de cet insaisissable matière. Partant du souffle initial à l'énergie éolienne, en passant par l'origine du vent, ses manifestations extrêmes, ses taquineries enchanteresses ou stupéfiantes, tout est là pour nous rappeler que notre destin reste intimement lié à celui des éléments naturels.

Les **rencontres / débats (p.6)** offrent une respiration, un lieu de partage où l'on fait raisonner la parole des précurseurs de la transition. Cette saison invite à rêver l'avenir sans se soustraire aux réalités de notre époque. Elle offre une incursion au pays du vent où le chamanisme Mongol interroge notre relation aux éléments naturels et s'intéresse tour à tour à l'emballement climatique, aux perspectives d'adaptation, à l'avenir de l'éolien français dans le contexte de la transition énergétique, à l'intérêt et aux écueils de l'économie circulaire pour la transition énergétique.

Pour enrichir cette quête initiatique, la saison *Plein vent !* vous propose aussi d'expérimenter le vent sous toutes ses coutures, à travers les sens, le jeu ou encore la fabrication d'objets éoliens à couper le souffle. Ateliers, performances, workshops, formations ont pour objectif de vous faire participer plus largement à la mise en œuvre d'une transition énergétique citoyenne.

Retrouvez aussi les **Dimanche des arts urbains** avec la nouvelle saison VIF, qui s'inscrit dans le prolongement de l'exposition *Plein vent !*

PLEIN VENT!

L'EXPO INSPIRANTE ÉVÉNEMENTS
DU 19 OCT. 2019 DÉCOUVERTES
AU 20 SEPT. 2020 RENCONTRES

« Pour figurer le vent, outre le fléchissement des branches
et le rebroussement de leurs feuilles à son approche,
tu représenteras les nuages de fine poussière mêlés à l'air troublé »
Léonard de Vinci.

Il est des choses invisibles et évanescentes qui sont pourtant les piliers multimillénaires de notre monde, origines de l'univers et fondements de la nuit des temps. Perçu dans les cultures comme le souffle cosmique qui donne la vie et crée le mouvement, intermédiaire entre le ciel et la terre, le vent est cette force subtile qui gouverne le temps et dirige l'espace... aux quatre vents. Il est le moteur bien rodé de la grande mécanique terrestre, qui donne naissance aux marées, au climat, qui permet la dissémination et la reproduction des végétaux, et qui, par l'évaporation et l'érosion, dessine nos paysages en façonnant les nuages les plus légers comme les plus hautes montagnes.

Invisible mais omniprésent, aussi dangereux que puissant, le vent a participé à la construction des sociétés humaines qui progressivement en ont fait un allié pour se développer et bâtir leurs activités. À la source de la musique, de la voile et des loisirs de l'homme, dans un rapport de coopération entre force naturelle et épanouissement culturel, le vent est aux fondements des transports, de l'énergie, de la conquête des territoires comme des guerres.

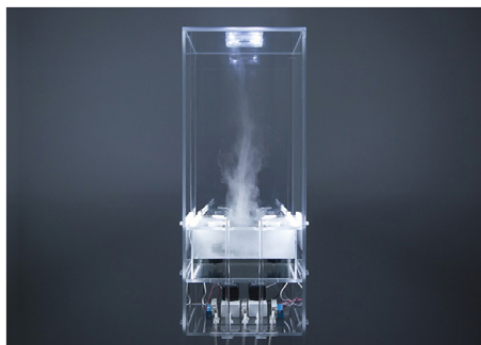
Aujourd'hui, nos imaginaires urbains industriels et post-industriels ont tourné le dos au vent. Mais les impératifs du changement climatique nous enjoignent à revenir vers lui. Alors qu'au large de nos côtes, un parc éolien en mer est en cours de développement, il devient nécessaire de se reconnecter à ces forces naturelles et infinies, de retrouver cette culture du vent et d'en saisir tous les enjeux.



©ESA/ATG medialab - Agence Spatiale Européenne.
Aéolus, mesure des vents à l'échelle planétaire, 2018



© Li Wei, Sail, 2016, Cottesloe, Australie



© Hugo Deverchère, Delusion, 2016

À travers des œuvres d'art, des projets scientifiques, des archives historiques, des installations visuelles et sonores, cette exposition traverse l'histoire culturelle, technique et symbolique du vent, d'hier à aujourd'hui, pour donner un nouveau souffle à demain en ce lieu providentiel du vent qu'est Dunkerque.

Tout au long de l'année, en écho à l'exposition « PLEIN VENT! », des rendez-vous ouverts au monde et inspirants pour agir maintenant. Au programme, une nouvelle saison des « Dimanches des Arts Urbains », un cycle de conférences « Des idées à l'œuvre », des visites, des ateliers, et des expos éphémères de photographie contemporaine pour envisager l'énergie du paysage, entre source et ressource.

À suivre dans l'agenda !

DES IDÉES À L'ŒUVRE



Le souffle est à la parole ce que la parole est à l'acte !

Le programme de rencontres / débats Des idées à l'œuvre en Plein vent ! nous offre des rencontres inspirantes et découpantes pour bâtir ensemble une issue désirable à l'effondrement annoncé.



SAM 19 OCT

14H30 AU PAYS DU VENT (P.8)

Ouvrons la saison *Au pays du vent* avec **Corine Sombrun** formée au chamanisme mongol, Fabienne Berthaud réalisatrice du film *Un monde plus grand* qui en raconte l'histoire et **Charlotte Fauve**, modératrice de la conférence.



SAM 16 NOV

14H30 TEMPÊTE SUR LE CLIMAT (P.10)

Passons la réalité de la *Tempête sur le climat* au crible scientifique du climatologue **Gilles Ramstein** avec un retour sur un million d'années, tandis qu'**Antoine Bonduelle** en décline les effets régionaux et les perspectives d'adaptation.



SAM 14 DÉC

14H30 DONNER DES AILES À LA TRANSITION (P.12)

Voyons comment *Donner des ailes à la transition*, avec le socio-économiste **Alain Nadai**, spécialiste des énergies citoyennes et **Christel Sauvage** à l'initiative du projet *Ailes de Crêtes* en Champagne Ardennes. Ils animeront, le matin (10h-12h) tous les deux un atelier à destination des acteurs engagés sur des projets locaux d'énergie citoyenne.



SAM 11 JAN

14H30 L'ÉCONOMIE CIRCULAIRE ENRAYERA-T-ELLE L'EFFONDREMENT ? (P.13)

L'économie circulaire peut-elle enrayer l'effondrement ? Le philosophe **Dominique Bourg** apporte ses réponses nuancées avec le témoignage de **Martin Bobel**, coordinateur du REFER, sur le terrain du réemploi.

SAM 19 OCT AU DIM 22 DÉC 2019

AU CIEL, AU VENT, À LA TERRE

Exposition éphémère de Fabienne Berthaud

Un voyage en images pour révéler l'authenticité, la justesse et l'émotion d'une épopée en Mongolie, terre du vent, où les paysages s'ouvrent au ciel et aux éléments.

C'est l'œuvre de Fabienne Berthaud, romancière et réalisatrice, qui expose les photographies prises lors du tournage de son film *Un monde plus grand*, librement adapté du récit de Corine Sombrun, *Mon initiation chez les chamanes*. Partie sur les traces de son héroïne, elle a parcouru les régions nord, à la frontière avec la Sibérie, à la rencontre d'un peuple qui vit dans les aires les plus reculées de Mongolie, là où les vents façonnent les paysages, les visages et les usages, au rythme de la transhumance et des cérémonies chamaniques.

Elle a partagé le quotidien des Tsaatans, l'un des derniers peuples nomades vivants au nord. Dans le respect des animaux, du végétal et du minéral, dans une harmonie aujourd'hui perdue avec les éléments de la nature, ils vivent et se déplacent régulièrement au rythme des saisons.

À notre époque où le monde s'égare, **«il semble urgent, nous dit-elle, de nous rassembler pour partager les valeurs ancestrales qui tombent dans l'oubli de notre humanité.»**

Espace des Regards / Visite libre

++ EN LIEN AVEC PLEIN VENT ! ++

VEN 18 OCT

Cinéma

20h30 Un monde plus grand

En sortie nationale, en présence de la réalisatrice.

Projection en avant-première au Studio 43

SAM 19 OCT

Rencontres / débats

14h30 Au pays du vent

Dans l'auditorium



VEN 18 AU DIM 20 OCT

UN WEEK-END INAUGURAL

Au programme, un vendredi et un samedi sous le vent des steppes de Mongolie, et un premier Dimanche des arts urbains vif et dense qui combine conversation, lecture, concert et performance particulièrement décoiffants.



VEN 18 OCT

20H30 UN MONDE PLUS GRAND

Projection au STUDIO 43

Avec Cécile de France, Tserendazurizav Dashnyam, Arie Worthalter

En sortie nationale, en présence de la réalisatrice.

Partie en Mongolie chez des éleveurs de rennes pour enregistrer des chants traditionnels, Corine pensait pouvoir surmonter la mort de Paul, son grand amour. Mais sa rencontre avec la chamane Oyun bouleverse son voyage, elle lui annonce qu'elle a reçu un don rare et doit être formée aux traditions chamaniques. De retour en France, elle ne peut refuser ce qui s'impose désormais à elle : elle doit repartir pour commencer son initiation... et découvrir un monde plus grand.

Durée 1h40 / Réalisatrice Fabienne Berthaud / France / 2019

SAM 19 OCT

Des idées à l'œuvre

14H30 AU PAYS DU VENT

Rencontres-débats

Parcours étonnant que celui de l'éthno-musicienne **Corine Sombrun**, formée à la transe par les chamans de Mongolie, terre du vent. De cette aventure, la réalisatrice Fabienne Berthaud a tiré un film, **Un Monde plus grand**, en salle le 30 octobre. En compagnie de la journaliste **Charlotte Fauve**, elles croisent leurs regards et leurs univers, interrogeant notre relation aux éléments naturels et à la part invisible du monde.

Durée 2h / Tous publics

16H PLEIN VENT !

Inauguration (P.4-5)



AU CIEL, AU VENT, À LA TERRE

Inauguration (P.7)



DIM 20 OCT

Dimanches des arts urbains

15H VENT NOUVEAU : VERS UNE RÉVOLUTION ÉCOLOGIQUE



Avec Aurélien Barrau, astrophysicien, Vanessa Wagner, pianiste, Marianne Denicourt, comédienne, et Erik Nussbicker, artiste performeur.

Tous publics / Réservation très conseillée / Plus d'infos dans le programme des Dimanches des arts urbains VIF.

VACANCES DE LA TOUSSAINT

VIVE LE VENT !



MAR 22 AU JEU 24 OCT

10H TEMPÊTE SUR LE MÔLE

Stage numérique

Aujourd'hui, il y a du vent. Mais comment savons-nous que le vent souffle sans même sortir de chez soi ? Ce stage créatif va vous permettre de découvrir quelques techniques de photographie et de film d'animation pour créer des paysages habités par le vent.

Durée 3 sessions de 2h / De 10 à 15 ans / Du 22 au 24 octobre de 10h à 12h / Sur réservation

MER 23 OCT

16H PLEIN VENT, POUR LES PETITS !

Visite commentée

Voir, écouter, ressentir le vent. Une petite visite vernissage de l'exposition réservée aux petits.

Durée 30 min / 4-6 ans / Sur réservation

JEU 24 OCT

16H UNE ŒUVRE/UNE TECHNIQUE

Visite - atelier

Le vent est source d'inspiration dans l'art. Focus sur l'œuvre *Vents de Dunkerque* de Pauline Delwaille pour créer ensemble "à la manière de".

Durée 45 min / 6-14 ans, en famille / Sur réservation

SAM 26 OCT

11H LA HALLE AUX SUCRES POUR VOUS

Visite commentée

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

16H EXPO PLEIN VENT !

Visite commentée

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique.

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

17H UNE ŒUVRE/UNE TECHNIQUE

Visite-atelier

Le vent est source d'inspiration dans l'art. Focus sur l'œuvre *Vents de Dunkerque* de Pauline Delwaille pour créer ensemble "à la manière de".

Durée 45 min / 6-14 ans, en famille / Sur réservation

MER 30 OCT

10H30 PLEIN VENT, POUR LES GRANDS !

Visite commentée

Durée 1h / 7-11 ans / Sur réservation

16H UNE ŒUVRE/UNE TECHNIQUE

Visite - atelier

Le vent est source d'inspiration dans l'art. Focus sur l'œuvre *La mémoire du vent* de Bernard Moninot pour créer ensemble "à la manière de".

Durée 45 min / 6-14 ans, en famille / Sur réservation

SAM 2 NOV

11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

16H EXPO PLEIN VENT !

Visite commentée

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique.

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

17H UNE ŒUVRE/UNE TECHNIQUE

Visite - atelier

Le vent est source d'inspiration dans l'art. Focus sur l'œuvre *La mémoire du vent* de Bernard Moninot pour créer ensemble "à la manière de".

Durée 45 min / 6-14 ans, en famille / Sur réservation

MER 6 NOV

14H RENDEZ-VOUS ENSEIGNANTS

Présentation de l'exposition *Plein vent ! et de ses outils pour les enseignants.*

Sur réservation

SAM 9 NOV

11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

Fabrique du samedi

15H30 MOULIN À VENT

Atelier créatif

Venez découvrir les secrets de la force du vent et construisez votre moulin à vent en papier.

Durée 2h / De 8 à 98 ans (les enfants doivent être accompagnés d'un adulte) / Sur réservation

16H EXPO PLEIN VENT !

Visite commentée

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique. (voir p.4)

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

JEU 14 NOV

12H REPAIR CAFÉ

Atelier de réparation

Vous avez un objet en panne ou abîmé ? Ramenez donc vos (petits) appareils électroménagers ou vêtements.

Durée 2h / Sur réservation

SAM 16 NOV

11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

Des idées à l'œuvre

14H30 TEMPÊTE SUR LE CLIMAT

Rencontres / débats



Qu'en est-il de l'emballlement climatique ? A-t-on atteint un point de non retour ? Le climatologue Gilles Ramstein nous raconte la longue histoire du climat pour en déduire l'avenir, en présence d'Antoine Bonduelle de Réseau Action Climat, qui analyse les effets de son changement à l'échelle régionale et les mesures d'adaptation à envisager.

Durée 2h / Tous publics / Sans réservation

16H30 EXPO PLEIN VENT !

Visite commentée

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique. (voir p.4)

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

DIM 17 NOV

Dimanches des arts urbains

15H30 LE CONTINUUM RECÈLE LE CACHÉ

Concert / conversation



Avec Jacques Bonaffé, comédien et metteur en scène, et Charlemagne Palestine, pianiste et performeur.

Tous publics / Réservation très conseillée / Plus d'infos dans le Programme des Dimanches des arts urbains

MAR 19 NOV

17H30 PROJET CLEAN SEA

Restitution

Mené par l'ADEELI-CPIE Flandre Maritime en partenariat avec Horizon Educatief (association d'éducation à l'environnement, située à Oostende en Belgique), CLEAN SEA (Concertation Locale Environnementale par une Approche Nouvelle SensibilisE-ringsActie) est un micro-projet européen et transfrontalier qui a pour objectif l'accompagnement des bénévoles franco-belges dans le renforcement de leur pouvoir d'agir en matière de sensibilisation à la réduction des déchets marins.

Professionnels / Réservation et renseignements 03 28 26 86 76

SAM 23 NOV

11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

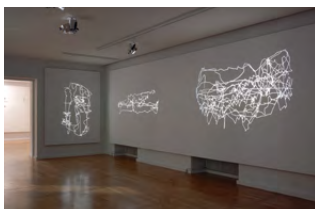
Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

16H EXPO PLEIN VENT ! EN LSF

Visite en LSF

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique. (voir p.4)

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation / Ouvert à tous



© Bernard Moninot, Mémoires du vent

VEN 29 NOV



18H30 BRIGHT MIRROR DUNKERQUE, 2050

Conférence - débat

30 ans après la gratuité des transports en commun, à quoi ressemble la vie quotidienne ? A rebours du pessimisme ambiant, le concept du Bright Mirror consiste à imaginer puis à écrire ensemble des futurs optimistes pour le monde de demain. Le tout premier Bright Mirror organisé à Dunkerque s'intéresse aux effets d'une politique publique de gratuité des transports en commun. La gratuité est en effet susceptible d'engendrer des changements d'habitude profonds en matière de mobilité, de travail, de sociabilité, d'attitudes de consommation... C'est l'ensemble de ces pistes qu'une projection dans un futur « 30 ans après la gratuité » permettra d'explorer de façon originale. Evénement organisé par Urbis le Mag (le magazine de l'Agence d'urbanisme de Dunkerque) et le Learning center *Ville durable*, avec l'aimable autorisation de Bluenove, qui a créé et développé le concept Bright Mirror.

Durée 2h / À partir de 16 ans / Sur réservation

SAM 30 NOV

11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

SAM 30 NOV

16H EXPO PLEIN VENT !

Visite commentée

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique. (voir p.4)

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

SAM 7 DEC

11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

Fabrique du samedi

15H30 CARTE DE VŒUX POP-UP

Atelier créatif

Faites surgir le vent en créant une carte de vœux pop-up.

Durée 2h / De 8 à 98 ans (les enfants doivent être accompagnés d'un adulte) / Sur réservation.

16H EXPO PLEIN VENT !

Visite commentée

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique. (voir p.4)

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

JEU 12 DÉC**12H REPAIR CAFÉ****Atelier de réparation**

Vous avez un objet en panne ou abîmé ? Ramenez donc vos (petits) appareils électroménagers ou vêtements.

Durée 2h / Sur réservation

SAM 14 DEC**11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS****Visite commentée**

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

Des idées à l'œuvre**10H ENERGIE CITOYENNE****Atelier**

Vous êtes engagés sur un projet d'énergie citoyenne ? Vous vous y intéressez de près ? Venez à la rencontre d'**Alain Nadai** et de Christel Sauvage pour échanger expériences et idées pratiques. Atelier réalisé en partenariat avec la Maison de l'Environnement.

Durée 2h / Tous publics / Sur réservation

14H30 DONNER DES AILES À LA TRANSITION**Rencontres / débats**

Pourquoi l'éolien accuse-t-il un retard en France ? **Alain Nadai** nous présente les spécificités du cas français, avec de nouvelles perspectives citoyennes dont Christel Sauvage témoigne à travers l'expérience des «Ailes des Crêtes».

Durée 2h / Tous publics / Sans réservation

SAM 14 DEC**16H EXPO PLEIN VENT !****Visite commentée**

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique. (voir p.4)

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

DIM 15 DÉC**Dimanches des arts urbains****15H LE PARTI DES OISEAUX****Concert / conversation**

Avec **Paul Ardenne**, historien de la création plasticienne, Les chanteurs d'oiseaux, musiciens, et Grégoire Lois, ornithologue. *Tous publics / Réservation très conseillée / Plus d'infos dans le Programme des Dimanches des arts urbains*

VACANCES D'HIVER**SAM 21 DEC****11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS****Visite commentée**

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

16H EXPO PLEIN VENT !**Visite commentée**

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique. (voir p.4)

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

SAM 4 JAN**11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS****Visite commentée**

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

16H EXPO PLEIN VENT !**Visite commentée**

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique. (voir p.4)

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

17H UNE ŒUVRE/UNE TECHNIQUE**Visite - atelier**

Le vent est source d'inspiration dans l'art. Focus sur l'œuvre *La mémoire du vent* de Bernard Moninot pour créer ensemble "à la manière de".

Durée 45 min / 6-14 ans, en famille / Sur réservation

JEU 9 JAN

12H REPAIR CAFÉ

Atelier de réparation

Vous avez un objet en panne ou abîmé ? Ramenez donc vos (petits) appareils électroménagers ou vêtements.

Durée 2h / Sur réservation

SAM 11 JAN

11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

Des idées à l'œuvre

14H30 L'ÉCONOMIE CIRCULAIRE ENRAYERA-T-ELLE L'EFFONDREMENT ?

Rencontres / débats



L'économie circulaire est devenue un maître mot derrière lequel tout le monde semble se ranger. Va-t-elle réellement permettre d'éviter l'effondrement annoncé ? Dominique Bourg, philosophe et Martin Bobel, Coordinateur du réseau des recycleries d'Ile de France, apportent leurs nuances pour ne pas louper le coche.

Durée 2h / Tous publics

SAM 11 JAN

16H EXPO PLEIN VENT !

Visite commentée

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique. (voir p.4)

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

SAM 18 JAN

11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

16H EXPO PLEIN VENT !

Visite commentée

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique. (voir p.4)

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

DIM 19 JAN

Dimanches des arts urbains

15H SOUFFLES LIBÉRATEURS

Concert / conversation

Avec Jaap Blonk, compositeur, poète et performeur, Michel Portal, clarinettiste et saxophoniste et Théo Ceccaldi, violoniste.

Tous publics / Réservation très conseillée / Plus d'infos dans le Programme Dimanches des arts urbains

SAM 25 JAN

11H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

Lieu de visite, de travail, de détente, de rencontres... La Halle aux sucres offre au public des espaces insoupçonnés.

Durée 30 min / Tous publics / Sans réservation

16H EXPO PLEIN VENT !

Visite commentée

De la mythologie du vent aux éoliennes, laissez-vous emporter par toutes les facettes du vent dans cette exposition artistique et scientifique. (voir p.4)

Durée 45 min / Tous publics / Sans réservation

Fabrique du samedi

15H30 OISEAUX EN ORIGAMI

Atelier

Pour cette fabrique suivez le vol de ces oiseaux en papier.

Durée 2h / De 8 à 98 ans (les enfants doivent être accompagnés d'un adulte) / Sur réservation.





CENTRE DE RESSOURCES DES LIVRES DANS LE VENT

Venez découvrir notre sélection de documents en lien avec notre nouvelle exposition *Plein vent* ! : de la science-fiction, des livres pour les enfants, des livres scientifiques sur le changement climatique, des DVD, il y en a pour tous les goûts ! En parallèle, le Centre de ressources continue de mettre à disposition son fonds sur la ville durable. Tous les documents sont librement empruntables et réservables avec votre carte des Balises. Et du 28 au 30 janvier 2020, vous pourrez également nous retrouver aux Assises européennes de la transition énergétique.

BIO ET BON POUR L'EMPLOI À PORTÉE DE MAIN

Venez faire vos emplettes responsables, locales et de saison au pied de la Halle aux sucres, au bio camion des Jardins de Cogne.

Les vendredis de 12h15 à 13h45



JARDIN DES BLOCS EN RUE DANS L'ARÈNE

Avez-vous remarqué les arènes au bout du Môle 1 construites avec le collectif Aman Iwan ? Beaucoup se l'approprient pour manger, jouer, discuter et plus...

Vous aimez bricoler ? Suivez le chantier sur Facebook.



PAUSE DÉJEUNER ON MANGE ENSEMBLE ?

Profitez du patio, du forum ou des alentours du Môle 1 pour apporter votre sandwich et reprendre des forces pour l'après-midi !



ACCESSIBILITÉ UN LIEU ADAPTÉ

L'accessibilité des visiteurs en situation de handicap constitue pour nous une priorité.

*Renseignements :
mediation.has@tud.fr*



CO-WORKING ON S'Y REMET ?

Besoin de travailler seul ou en groupe ? Installez-vous au calme et profitez d'espaces, de salles de travail et d'outils numériques.

Gratuit / Ouvert à tous / Possibilité de réservation au 03 28 64 60 49



BELVÉDÈRE EN TERRASSE

Prenez une pause sur la terrasse du belvédère, profitez du paysage, et même prenez une pose pour Instagram #halleauxsucres *Accès libre aux heures d'ouverture du Learning center.*





Téléchargez les publications du Centre de ressources sur : www.halleauxsucres.fr/ressources/kiosque

ESPACE PUBLIC NUMÉRIQUE BRANCHEZ-VOUS !

Vous êtes de passage ou vous n'avez pas d'ordinateur ? Que ce soit dans le forum ou dans le Centre de ressources, profitez gratuitement de matériel informatique (ordinateurs, casques et tablettes) et d'espaces aménagés.

Gratuit / Ouvert à tous sur présentation d'une pièce d'identité en cours de validité.

EXPO DE RÉFÉRENCE VILLES DURABLES

Organisée sur trois étages qui symbolisent les trois piliers du développement durable, cette exposition numérique et multimédia de 1000 m² accueille également un jeu de construction géant et un espace ressources jeunesse.

Visite libre du mardi au samedi de 10h à 19h.



GROUPES ET CENTRES DE LOISIRS VACANCES SCOLAIRES

Monsieur Grandezoreilles et le vent

Monsieur Grandezoreilles a de nouveau un problème. Le vent souffle fort aujourd'hui et de nouveaux sons naissent dans la ville ! Aidons-le à les reconnaître et les localiser.

Durée 35 min / 3/6ans / Effectif : 12

Mon ami cerf-volant

Dans l'histoire, le cerf-volant a eu plusieurs utilisations et notamment en Chine où l'on s'en servait pour effrayer les ennemis. Et si nous fabriquons ensemble des cerf-volant pour devenir amis ?

Durée 1h / 7/11ans / Effectif : 12

Renseignements : 03 28 64 60 49 - mediation.has@tud.fr

VISITES SCOLAIRES AU PROGRAMME

Une offre de visites et d'ateliers autour de l'expo de référence *Villes durables* et de l'expo *tempo Plein vent !* est proposée. L'équipe du Learning center accompagne les enseignants dans la construction de projets éducatifs autour des expositions mais aussi de la ville en général.

Consultez l'offre de visites et d'ateliers sur :

www.halleauxsucres.fr/ressources/kiosque



Contacts

Quai Freycinet 3
Môle 1 - 59140 Dunkerque
Tél. : 03 28 64 60 49
halleauxsucres@tud.fr
www.halleauxsucres.fr
#halleauxsucres #villesdurables



©Nicolas Tourte

PRATIQUE

HORAIRES

Forum et Espace Public Numérique

Lundi au samedi de 10h à 19h.

Expositions

Mardi au samedi de 10h à 19h.

Centre de ressources

Mercredi au samedi de 10h à 19h.

Dimanches, jours fériés et fermetures

Ouvert de 14h à 19h les 20.10, 1.11, 17.11, 15.12 et 19.01.2020
Fermé le 11.11 et du 25.12 au 01.01.2020 inclus.

Archives de Dunkerque (CMUA)

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.
Fermé le lundi matin.

TARIFS / RÉSERVATIONS

Expositions et activités gratuites.
Réservation obligatoire pour les groupes (à partir de 8).

RESTAURATION

La cafétéria est ouverte de 12h à 14h les jours de semaine. Des distributeurs sont également à votre disposition. Vous pouvez aussi apporter votre sandwich ou votre goûter et vous poser au forum, dans le patio ou aux alentours du Môle 1.

LES EXPOSITIONS EN VISITE LIBRE

19.10 > 22.12	Villes Durables	Niveaux 1 à 3	Expo de référence
Jusqu'au 30.10	Au ciel, au vent, à la terre	Espace des Regards	Expo éphémère
Jusqu'au 5.01.2020	Ça coule pas de source !	CMUA	Exposition
19.10 > 20.09.2020	Nocebo	Terrasse restaurant	Expo Gigantisme
	Plein vent !	Niveau 4	Expo temporaire



www.halleauxsucres.fr